

Exposition

Bibliothèque Forney

27 janvier - 18 avril 2015

INDIGO, un périple bleu

Dans l'histoire de la teinture des textiles, l'indigo occupe une place prépondérante. La couleur indigo, obtenue à partir des feuilles des plantes indigofères présentes dans les régions chaudes et tropicales du globe, a fait l'objet de bien des recherches. Transformer la feuille verte en un pigment bleu relève autant de la magie que de la chimie, d'où l'engouement que suscite cette teinture universelle.

Plus qu'une simple exposition, c'est une immersion dans le bleu, un voyage autour du monde dans des pays où le quotidien se teint en indigo, du Japon en Amérique, en traversant la Chine, l'Asie centrale, le Moyen Orient et l'Afrique.



Au fil du parcours, on découvre combien les techniques utilisées pour décorer, tisser, broder, imprimer, laquer les textiles, sont universellement partagées à travers le monde.

Trois cents pièces, vêtements et accessoires d'origines géographiques très diverses, interpellent le regard du visiteur par de flagrantes similitudes. Ainsi la jupe des Miao chinoises est aussi finement plissée que celle que portaient les Hongroises il y a cinquante ans et la toile de coton indigo rendue brillante grâce à un calandrage. Les lés assemblés par une broderie polychrome sont une caractéristique des jupes portées par les indiennes du Guatemala. Une technique de montage similaire se retrouve sur les tabliers slovaques. On pourrait prolonger cette liste à l'infini.

L'exposition a pour ambition de réunir des univers que souvent l'on oppose, le folklorique et l'ethnique, l'Occident et les Pays du Sud, et considérer avec la même curiosité une blouse berrichonne ou un pagne dogon.



Commissaire :

Styliste, Catherine Legrand a d'abord créé sa marque « À La Bonne Renommée » et la boutique éponyme dans le Marais.

Aujourd'hui son amour des textiles l'entraîne dans des voyages au cours desquels elle collectionne tissus, costumes, parures et photos. C'est à travers ses livres et ses expositions qu'elle souhaite partager ses passions.

Bibliothèque Forney

Bibliothèque des arts graphiques et des métiers d'art de la Ville de Paris

Hôtel de Sens - 1, rue du Figuier, Paris 4e

Tél. : 01 42 78 14 60

Du mardi au samedi de 13h à 19h

Entrée : 6€ / 4€ (tarif réduit) et 3€ (demi-tarif)

Fermeture les jours fériés.

- Visite commentée chaque samedi à 15h
(inclus dans le prix du billet)

- Visites pour les groupes : Justine Perrichon, médiatrice culturelle : 01 42 78 14 60 / justine.perrichon@paris.fr

Organisation et commissariat de l'exposition :

Catherine Legrand

Scénographe : Alice Geoffroy

Co-organisation : Paris bibliothèques

www.paris-bibliotheques.org

CONTACTS PRESSE - PARIS BIBLIOTHÈQUES

Visuels disponibles sur demande :

Annabelle Allain - 01 44 78 80 46 /

aallain@paris-bibliotheques.org

Thomas Brunet - 01 44 78 80 58

tbrunet@paris-bibliotheques.org